

Bea Schlingelhoff – Assimilation

10.03. - 27.04.2019

DE

In der Ausstellung *Assimilation* von Bea Schlingelhoff werden zwei Arbeiten von Marta Worringer gezeigt, sowie 26 Listen von Straßennamen in Düsseldorf, die nach berühmten Künstler\*innen benannt sind. Insgesamt werden 455 Straßennamen verzeichnet. Die Listen haben keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Anlässlich der Ausstellung wurde eine Schrift für Marta Worringer entworfen und nach ihr benannt. Alle gezeigten Listen sind in der Schrift „Marta Worringer“ dargestellt.

Marta Worringer  
*Frauen am Fenster*  
1925  
Lithographie  
61,5 x 47,2 - 48 cm  
Sammlung August Macke Haus, Bonn

Marta Worringer  
*Selbstbildnis*  
1943  
Kohle  
37,9 x 31,4 cm  
Sammlung August Macke Haus, Bonn

EN

Bea Schlingelhoff's exhibition *Assimilation* shows two works by Marta Worringer as well as 26 lists of streets in Düsseldorf that are named after famous artists. Altogether, 455 streets are listed. The lists are not exhaustive. A new typeface dedicated to and named after Marta Worringer was designed for the occasion of the exhibition. All presented lists are set in the typeface "Marta Worringer."

Marta Worringer  
*Frauen am Fenster* [Women by the Window]  
1925  
Lithography  
61.5 x 47.2 - 48 cm  
Collection of August Macke Haus, Bonn

Marta Worringer  
*Selbstbildnis* [Self portrait]  
1943  
Charcoal  
37.9 x 31.4 cm  
Collection of August Macke Haus, Bonn