

Galerie Max Mayer

Worringer Straße 64
40211 Düsseldorf

Maximiliane Baumgartner

Born 1986 in Lindenberg im Allgäu, Germany
Lives and works in Munich and Düsseldorf, Germany

2006 – 2012
Akademie der Bildenden Künste, Munich, Germany
(Prof. Stephan Dilleuth)

Selected Solo Exhibitions

2019
Die vierte Wand der dritten Pädagogin, Galerie Max Mayer, Düsseldorf, Germany
Maximiliane Baumgartner – Viele Vampire sind Vögel, Stadtgalerie Bern, Bern, Switzerland
Ich singe nicht für Bilder schöne Lieder, Neuer Essener Kunstverein, Essen, Germany
Sleepy Tongue, Galerie Françoise Heitsch, Munich, Germany

2018
Handlungen für eine komische Figur, Loggia, Munich, Germany
Gusto oder zwischen roten Städten, Kirchgasse Gallery, Steckborn, Switzerland

2017
Courtroom, Studio for Artistic Research, Düsseldorf, Germany

Selected Group Exhibitions

2018
Von fremden Ländern in eigenen Städten, organized by MAP, Düsseldorf, Germany
Jahresgaben Kunstverein München, Munich, Germany
New Jörg immendorf, New Jörg, Vienna, Austria

2017
Okey Dokey, Galerie Drei, Cologne, Germany
Hütti, Ludlow 38, New York, USA
Der Fahrende Raum, Munich, Germany

2016
ASP-Fair, ICA, London, Great Britain
Life ist Life, Garret Grimoire, Berlin, Germany
Jahresgaben Kunstraum München, Munich, Germany

2015
True Lives of Performers – Season IV, after the butcher, Berlin, Germany
Jahresgaben Kunstverein München, Munich, Germany

2014
True Lives of Performers, abc – art berlin contemporary, Deborah Schamoni, Berlin, Germany

Galerie Max Mayer

Worringer Straße 64
40211 Düsseldorf

Curated Projects and Lectures

2019

Teaching position, Institute for Art & Art Theory, University of Cologne, Cologne, Germany

2015-2019

Conceptualization and artistic direction, Der Fahrende Raum, Art project and Residency program for Kultur & Spielraum e.V. München, Munich, Germany

2018

Lecture courtroom, seminar with Mischa Kuball "Kunst im öffentlichen Raum", Kunsthochschule für Medien, Cologne, Germany

Release courtroom#3, Talk and Lecture "Der Wehrhahn Anschlag als Kontinuität – Rechte Gewalt und wie sie sich in staatliche Strukturen einschreibt", with Natascha Sadr Haghghian, Alex Wissel, Ayşe Gueleç, Ewa Einhorn, Karolin Meunier, Studio for Artistic Research, Düsseldorf, Germany

2017

Release and Lecture courtroom#2, with Alex Wissel and Timo Feldhaus, Studio for Artistic Research, Düsseldorf, Germany

Release, Lecture and film program courtroom #1, with Alex Wissel and Madeleine Bernstorff, Studio for Artistic Research, Düsseldorf, Germany

Publications

2016-2019

Der Fahrende Raum – Aktionsräume (#1 - #3)

since 2017

Courtroom, artist book with Alex Wissel

2015-2018

Florida Magazine (#0 - #4), for Lothringer13, Munich, Germany

Awards and Grants

2017-2018

Bayerische Atelierförderung

2015

Residency Karpathos, Greece

2012

Residency PAF (Performing ArtsForum), St.Erme, France

2011-2012

Förderung Akademieverein München

2006-2010

Förderung Hans-Rudolf Stiftung